

Sinfonía Visual

movimiento XCIX

Perspectivas



Olga Guzhevnikova

Austin Young

Nick Veasey

Nicholas Samaras

Joni Niemela

Maja Hrnjak

Charles Neyman

Adolfo Valente

John Crosley

Cedric Martin

Richard Foulser

Larissa Dudorova

Ben Heys

Joanna B

Ellen Graham

Jason Langer

Andrew Kaiser

Eric Slayton

Enzo Sellerio

Giuseppe Lotito



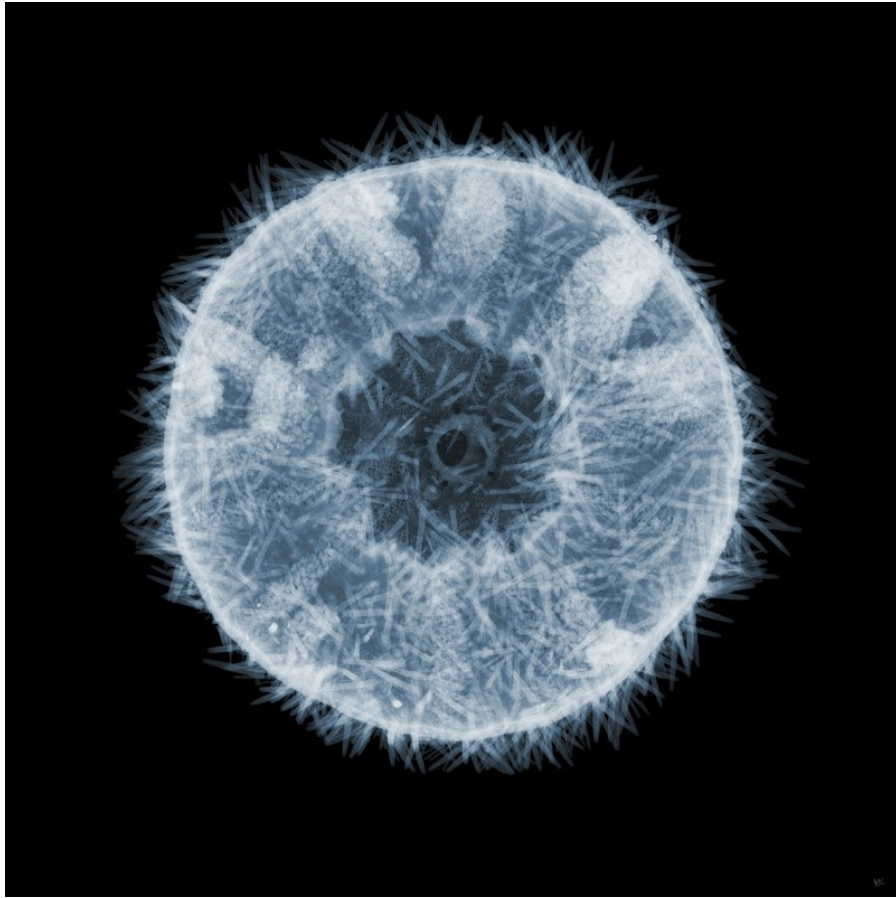
Гужевникова Ольга

Olga Guzhevnikova



Austin Young

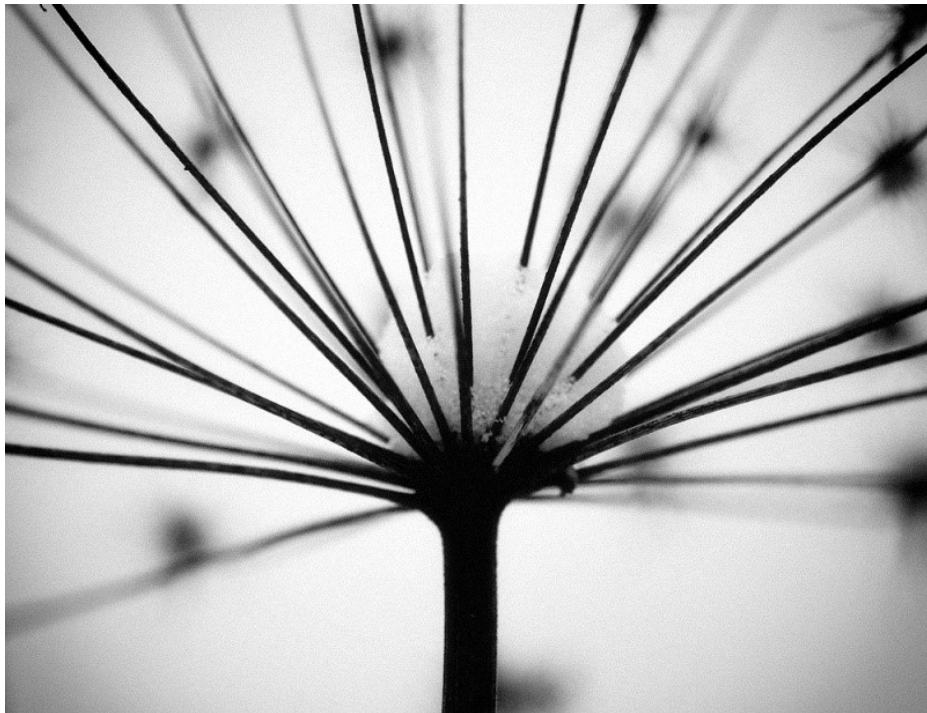
Austin Young



Nick Veasey



Nicholas Samaras



Joni Niemela



Maja Hrnjak



Charles Neyman



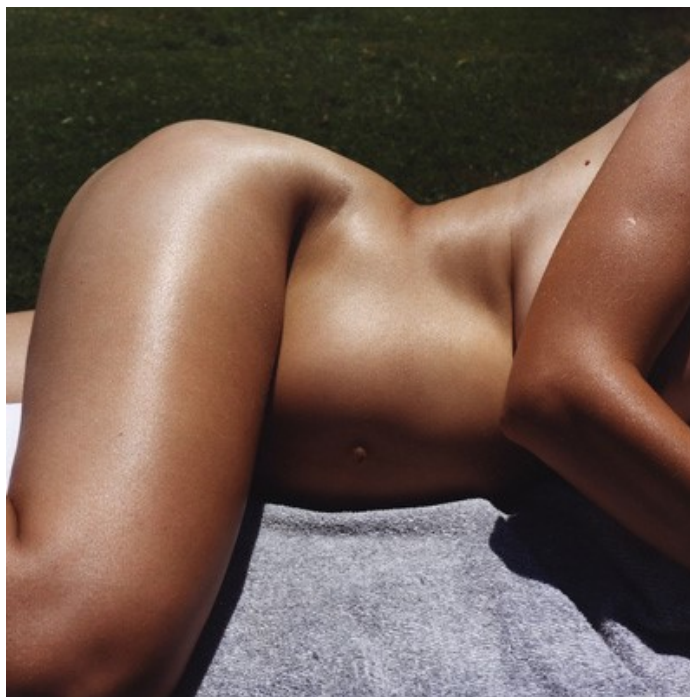
Adolfo Valente



John Crosley



Cedric Martin



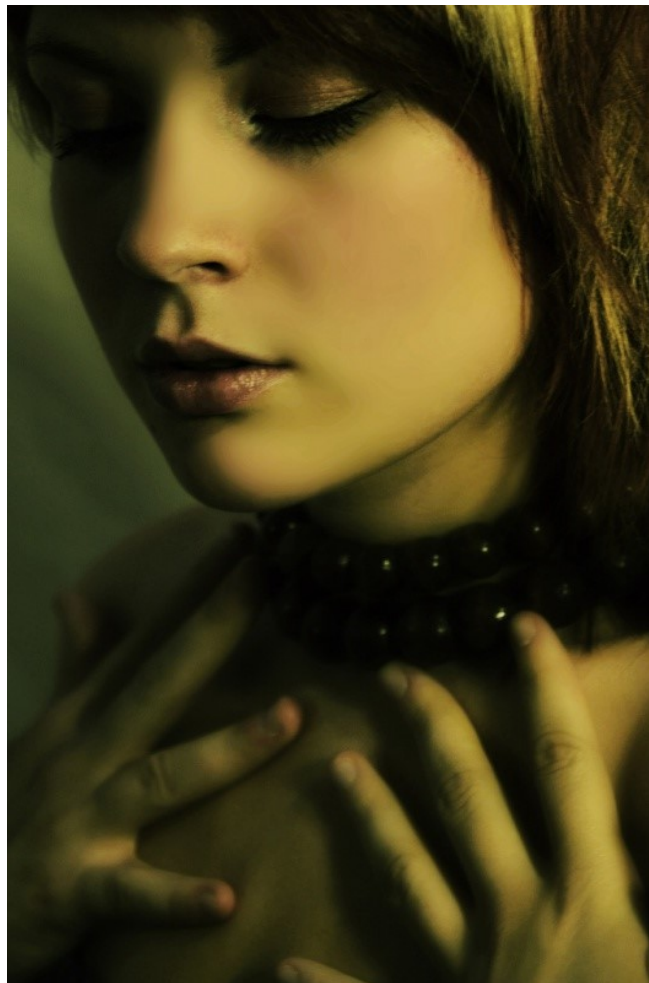
Richard Foulser



Larissa Dudorova



Ben Heys



Joanna B



Ellen Graham



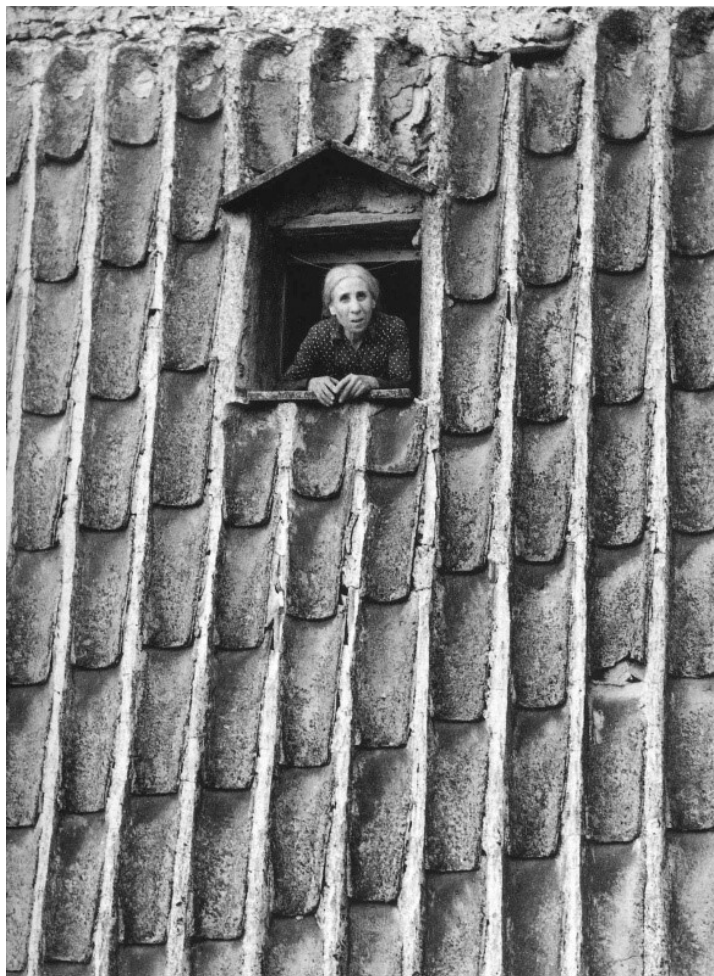
Jason Langer



Andrew Kaiser



Eric Slayton



Enzo Sellerio



Giuseppe Lotito

movimiento-99 variación-1

Perspectivas

Amanecer primaveral en el dique de Su.

Contemplación de los peces en la ensenada de las Flores.

El canto de las oropéndolas en los agitados sauces.

Los lotos movidos por la brisa junto a la destilería.

El sol poniente junto a la pagoda del Pico de los Truenos.

Luna otoñal sobre el lago en calma.

Impresiones de la luna sobre tres profundos lagos.

La lenta caída de la nieve sobre el puente que cruza.

El sonido de la campana vespertina al pie de la colina de la Muralla Sur.

Los picos gemelos que traspasan las nubes.



<https://archive.org/search?query=manuel+susarte&sort=-publicdate>

<https://es.scribd.com/user/167556943/Manuel-Susarte-Rogel>

<https://es.scribd.com/doc/305517575/CRONICA-EKARKO-indice-28-7-22>

manuelsusarte@hotmail.com